



FICHA TÉCNICA

España, 2007.

Título original: SUBIR Y BAJAR

Guión y Dirección: David Planell **Ayudante de dirección:** David Alfaro **Dirección de fotografía:** Charly Planell **Montaje Imagen:** Adrian Johnson **Sonido:** Abel Andrés Gascón, Celia Pinado **Maquillaje:** Rosana García **Vestuario:** Alex Mei

Reparto: Ella Irene Anula

Productora ejecutiva María Zamora
Productor Avalon, Stefan Schmitz

Formato de grabación: digital

Formato de proyección: 1 : 1.85

Duración: 4 minutos

Idioma: Español

Sonido: Dolby SR



SINÓPSIS

Sólo una puerta te separa de él. Y tú tienes la llave.

Sobre DAVID PLANELL

David Planell. madrid, 1967

Principales trabajos

Cine (guionista de largometrajes)

“siete mesas (de billar francés)” (2006, Gracia Querejeta);
 “héctor” (2004, Gracia Querejeta); “la guerrilla de la memoria”
 (2002, Javier Corcuera); “los hombres siempre mienten” (1994,
 Antonio del Real, co escrita con Fernando León)

Cine (director de cortometrajes)

“carisma” (2003. premio mejor cortometraje festival alcalá de
 henares. premio mejor cortometraje festival de malaga. nominado
 a los Premios Goya); “ponys” (2005. premios en: festival de
 alcalá de henares. festival de la boca del lobo. festival de Málaga.
 festival de medina del campo... etc, hasta un total de una
 treintena de premios y menciones); “banal” (2006. premio a
 mejor proyecto en festival cinema jove de valencia, actualmente
 en circuito de festivales)

TV (guionista)

“mir” (VIDEOMEDIA) “diario de una abuela de verano” (RODAR
 Y RODAR), “lobos” (VIDEOMEDIA), “hospital central”
 (VIDEOMEDIA), “el comisario” (BOCABOCA), “todos los
 hombres sois iguales” (BOCABOCA), “la casa de los líos”
 (CARTEL), “a las once en casa” (STARLINE),

Teatro (autor) “bazar” (premio hogar sur de teatro 1996)

En la actualidad prepara “la vergüenza”, su primer largometraje
 como directo.