



# El cine como herramienta de sensibilización y prevención de la violencia sobre la mujer.

## P R O G R A M A

**Lugar:** Hotel Meliá Castilla. Capitán Haya, 43. 28020 Madrid

### **Viernes 26 de octubre. Contra la violencia sobre la mujer: Educación**

**16:00** Acreditaciones y entrega de material didáctico

**16:30** Inauguración

**Encarnación Orozco**, Delegada Especial del Gobierno contra la Violencia sobre la Mujer  
**M<sup>a</sup> Antonia Ozcáriz Rubio**, Directora General de Cooperación Territorial y Alta Inspección  
Ministerio de Educación y Ciencia

**17:00** Proyección de la película "Héctor". Duración: 112 minutos

**19:00** Descanso/ café

**19:30** Presentación, exposición del proceso creativo de la Banda Sonora Original de la película "Héctor" por su compositor Ángel Illarramendi

**20:00** Mesa redonda/ Coloquio- Debate

- Ángel Illarramendi: Autor de la música de "Héctor"
- Mercedes Conde Martí: Psicóloga
- Moderadora: Helena Taberna, Directora de Cine

**21:00** Cocktail de bienvenida

### **Sábado 27 de octubre. Contra la violencia sobre la mujer: Educación**

**9:30** Proyección de la película "Te doy mis ojos" dirigida por Icíar Bollaín. Duración: 106 minutos

**11:30** Descanso / café

**12:00** Presentación, exposición del proceso creativo y desarrollo del guión de la película "Te doy mis ojos" por su coguionista, Alicia Luna

**12:30** Mesa redonda/ Coloquio- Debate

- Alicia Luna: coguionista de "Te doy mis ojos"
- Luis Bonino: Director del Centro de Estudios de la Condición Masculina.
- Moderadora: Carmen Tresaco, Directora de Cine y Psicóloga.

**14:00** Comida

**16:00** Proyección de la película "La escurridiza" dirigida por Abdellatif Kechiche. Duración: 121 minutos

**18:00** Descanso / café

**18:30** Presentación y proceso de producción de la película "La escurridiza" por Jacques Ouaniche, productor del Film

**19:00** Mesa redonda/ Coloquio- Debate

- Jacques Ouaniche, Productor
- Pilar Aguilar: Socióloga
- Moderador: Carlos Reviriego, Redactor Jefe de la revista Cahiers du Cinema-España

### **Domingo 28 de octubre:**

#### **Jornada dedicada al estudio del proceso creativo y desarrollo del guión**

**9:30** Proyección del cortometraje "Sintonía". Duración: 11 minutos

Presentación, exposición del proceso creativo y desarrollo del guión en el cortometraje "Sintonía" por su director Jose Mari Goenaga

**10:30** Descanso / café

**11:00** Proyección del cortometraje "Éramos pocos". Duración: 18 minutos

Presentación, exposición del proceso creativo y desarrollo del guión en el cortometraje "Éramos pocos" por su director Borja Cobeaga

**12:00** Proyección del cortometraje "Subir y bajar". Duración: 4 minutos

Presentación, exposición del proceso creativo y desarrollo del guión en el cortometraje "Subir y bajar" por su director David Planell

**13:00** Mesa redonda/ Coloquio- Debate

- Jose Mari Goenaga: director de "Sintonía"
- Borja Cobeaga: director de "Éramos pocos"
- David Planell: director de "Subir y bajar"
- Moderadora: Pilar de Miguel, Médico Psicoterapeuta

**14:00** Cocktail de despedida

